

# INVITAȚIE

## ***Dem Rădulescu, George Constantin, Ștefan Bănică și Dinu Manolache omagiați postum pe Aleea Celebrităților de Ziua Mondială a Teatrului***

***București, 23 martie 2016***

***Teatrul Metropolis, Primăria Municipiului București împreună cu partenerii Cocor și Sabion vă invită  
duminică, 27 martie 2016, ora 12:00, în Piața Timpului, în prezența domnului Primar General al  
Municipiului București – Ioan Răzvan Sava, la ceremonia omagială de decernare postum a stelelor pentru  
întreaga activitate în domeniul teatrului și filmului actorilor Dem Rădulescu, George Constantin, Ștefan  
Bănică și Dinu Manolache.***

Decernarea se va face în prezența fiilor și fiicelor celor omagiați: ***Ștefan Bănică, Mihai Constantin, Ilinca  
Manolache și Irina Rădulescu.***

***Dem Rădulescu*** va fi omagiat de către academician ***Răzvan Theodorescu***, ***George Constantin*** de către ***Horațiu Mălăele***, ***Ștefan Bănică*** de către ***Stela Popescu*** și ***Dinu Manolache*** de către ***Virginia Mirea***.

***„Cu ocazia Zilei Mondiale a Teatrului omagiem postum patru mari actori. Medaliile vor fi înmânate  
moștenitorilor lor întru talent și pasiune. Alături de ei, actrițe-soții, actrițe-mame. Îi cunoașteți, îi  
recunoașteți pe toți. Ce poate fi mai frumos decât o duminică petrecută în familie, în familia  
TEATRULUI.”***, declară ***George Ivașcu***, directorul Teatrului Metropolis.

***„Mă bucur să particip la această sărbătoare a Teatrului, arătând împreună cu dumneavoastră respectul  
cvenit celor patru familii de actori prezente aici, în Piața Timpului, familii al căror nume este dus mai  
departe cu succes de a doua generație de actori.”***, declară ***Daniel Stoica***, acționar Cocor.

În cadrul evenimentului, va fi înmănată câte o stea de aur din partea Casei de Bijuterii Sabion, bijutierul oficial al evenimentului.

### ***DEM RĂDULESCU***

S-a născut în 30 septembrie 1931, la Râmnicu Vâlcea și a decedat în 17 septembrie 2000, la Câmpina. A absolvit Facultatea de Teatru în 1954, la clasa Irinei Răchițeanu-Șirianu, după care a fost angajat la Teatrul Național din București. Marele actor de comedie se considera “actor de inspirație”, iar atunci când juca, spunea că intră într-o mare „transă”. Prezența numelui său pe afiș, la teatru, ducea întotdeauna către un inegalabil succes, însă, uriașa popularitate i-au făcut-o în egală măsură filmul, televiziunea sau teatrul de revistă, cu spectacolele “Salutări de la Vasile” și “Dai un Biban, dar face!”. Din 1955 a devenit profesor de actorie în IATC, Facultatea de Teatru, secția actorie, până la finalul vieții, unde a îndrumat și format, generații

de actori. A fost căsătorit cu actrița Adriana Șchiopu și au împreună o fiică, Irina Rădulescu, ambele actrițe la Teatrul Mic din București.

### ***GEORGE CONSTANTIN***

S-a născut în 3 mai 1933 și a decedat în 30 aprilie 1994. George Constantin a absolvit Institutul de Artă Teatrală și Cinematografie în 1956, la clasa lui Nicolae Bălțățeanu, făcând parte din promoția de aur, alături de: Silvia Popovici, Sanda Toma, Draga Olteanu-Matei, Mircea Albulescu, Victor Rebengiuc, Amza Pellea, Gheorghe Cozorici, Constantin Rauțchi, Silviu Stănculescu, Eliza Plopeanu. Și, așa cum spunea, a învățat meserie "șlefuindu-se" pe lângă nume mari din teatrul românesc: Aura Buzescu, Gh. Storin, Ion Finteșteanu, George Vraca, Aurel Athanasescu, Nineta Gusti, Ion Șahighian, Sanda Manu, Lucian Pintilie, Liviu Ciulei. Numele rolurile "vieți care i s-au dat" față de care se simțea responsabil, și după mulți ani de teatru, când i s-a cerut un Curriculum Vitae, a numărat personajele: „50 la Teatrul Nottara, 12 în alte teatre, 11 la televiziune, peste 200 la radio”. Amintim în teatru cele trei roluri din dramaturgia shakespeariană magistral interpretate de George Constantin: Prospero în regia lui Liviu Ciulei, Regele Lear în regia lui Radu Penciulescu la Teatrul Național București și Timon din Atena în regia lui Dinu Cernescu la Teatrul Nottara, iar în film rolul procurorului din „Reconstituirea” regizat de Lucian Pintilie. A fost căsătorit și are un fiu, Mihai Constantin, actor al Teatrului Bulandra și al Teatrului Național din București.

### ***ȘTEFAN BĂNICĂ***

S-a născut în 11 noiembrie 1933, la Călărași, și a decedat în 26 mai 1995. Tatăl său l-a vrut avocat, dar, după o imprimare la Radio, actorul Radu Beligan l-a urcat într-un taxi, ducându-l să se înscrie la Facultatea de Teatru, pe care a absolvit-o, în 1955, la clasa maestrului Finți. După absolvire, a debutat la Teatrul din Galați, jucând alături de: Gina Patrichi, Dana Comnea, Mihai Pălădescu, Matei Alexandru. Din 1960 revine în București angajându-se la Teatrul Giulești, apoi la Teatrul Bulandra. La Teatrul Giulești a făcut roluri de referință în spectacolele „Omul care a văzut moartea”, „Nunta lui Figaro” și „...escu”. Printre cele mai importante roluri jucate pe scena Teatrului Bulandra amintim: Iordache în „D'ale Carnavalului” de I.L. Caragiale, regia Lucian Pintilie, Pristanda în „O scrisoare pierdută” de I.L. Caragiale, regia Liviu Ciulei, Trinculo în „Furtuna” de Shakespeare, regia Liviu Ciulei. În paralel cu rolurile interpretate în teatru și în film, a jucat și în spectacole de revistă și divertisment de televiziune, formând un celebru cuplu artistic cu Stela Popescu, care a făcut istorie pe micul ecran. Muzica vine în completarea personalității complexe a lui Ștefan Bănică, lansând adevărate șlagare ale vremii, cum ar fi „Vă rog să-mi acordați”, „Gioconda se mărită” etc. A fost căsătorit și a avut doi băieți. Unul dintre fii i-a urmat cariera: Ștefan Bănică Jr, actor al Teatrului Bulandra și, în prezent, al Teatrului de Comedie din București, muzician, vedetă de film și televiziune.

### ***DINU MANOLACHE***

S-a născut la 13 mai 1955, și a încetat din viață în 3 septembrie 1998, la numai 43 de ani. **Dinu Manolache** a absolvit Institutul de Artă teatrală și Cinematografică în 1980, la clasa Octavian Cotescu. A devenit cunoscut după rolul din filmul „Fata morgana”, în regia lui Elefterie Voiculescu. Pe lângă activitatea pedagogică de la IATC, Facultatea de Teatru, secția actorie, unde a fost asistentul lui Mircea Albulescu, a debutat și a jucat pe scena Teatrul Mic din București, până la sfârșitul vieții. A fost căsătorit cu actrița Rodica Negrea și împreună au avut o fiică, Ilinca Manolache, ambele actrițe la Teatrul Mic din București.

Vă așteptăm *duminică, 27 martie 2016, ora 12:00, în Piața Timpului* (str. Bărăției intersecție cu B-dul I.C. Brătianu) pentru a ne fi alături la decernarea postum a celor patru stele ce poartă numele *Ștefan Bănică, George Constantin, Dinu Manolache și Dem Rădulescu*.